

# Отчёт об исполнении государственного задания за 2018 финансовый год

по Областное государственное бюджетное учреждение культуры "Челябинский государственный академический театр оперы и балета имени М.И.Глинки"

Наименование государственной услуги (работы)	Наименование показателя государственной услуги (работы)	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на 2018 год	Фактическое значение за 2018 год	Характеристика причин отклонения от запланированных значений	Источники информации о фактическом значении показателя
<b>1. Государственная услуга</b>						
Услуга по показу (организации показа) спектаклей (театральных постановок); показ(организация показа) концертов и концертных программ.	<b>Показатели, характеризующие качество оказания государственной услуги</b>					Статистическая, ведомственная, бухгалтерская отчетность, квартальные и годовые отчёты учреждения
	1.Посещаемость спектаклей, концертов, концертных программ, иных зрелищных программ.	тыс.чел.	<b>136,7</b>	<b>141,8</b>		
	2.Динамика количества зрителей к предыдущему отчетному периоду.	%	3,2	6,6	Фактическое значение превышает плановое значение	
	<b>Объем государственной услуги (в натуральных показателях)</b>					
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок);показ (организация показа) концертов и концертных программ	ед.	<b>225</b>	<b>226</b>		
	1.Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)	ед.	200	200		
	2.Показ (организация показа) концертов и концертных программ		25	26		
<b>2. Государственная работа</b>						
Создание новых или капитальное возобновление постановок, театрально-концертных или иных зрелищных программ на темы, определяемые по согласованию с учредителем-Министерством культуры Челябинской области, и подготовительная работа к показу по действующему репертуару.	1.Число новых (капитально-возобновленных) спектаклей, концертов, концертных программ и иных зрелищных программ, работа по созданию которых проводится в течении года (количество спектаклей (программ), созданных (капитально-возобновленных) в течение отчетного года).	ед.	4	5	увеличение текущего репертура для детей	Статистическая, ведомственная, бухгалтерская отчетность, квартальные и годовые отчёты учреждения
	2. Доля новых (капитально-возобновленных) постановок в текущем репертуаре.	%	8,9	11,6	4сп. (Болеро, Веронский миф, Русалочка, Кошкин дом) из текущего репертура театра не показывали в 2018г по производственным причинам; увеличение текущего репертура для детей.	

Директор



В.А.Досаев